

ИГРА «СЧАСТЛИВЫЙ СЛУЧАЙ»

/подготовительная группа/

Программное содержание: закрепление знаний о Правилах дорожного движения, дорожных знаках, воспитание дисциплинированного пешехода, Закрепление умения детей находить правильное решение в трудной ситуации.

Предварительная работа: экскурсии по городу, рассматривание иллюстраций, решение проблемных задач, чтение стихов и рассказов, решение кроссвордов, разучивание песен и танцев.

Ход игры

Дети под музыку входят в зал.

Ведущий: Здравствуйте, уважаемые гости! Сегодня мы пригласили вас на игру «Счастливый случай». Участвуют две команды: команда «Сигнал» и команда «Зигзаг». Поприветствуем их. А сейчас команды поприветствуют друг друга. Первым приветствует своих соперников капитан команды «Зигзаг»:

Правил дорожных
На свете немало.
Все бы их выучить
Нам не мешало,
Но основное из правил движенья
Знать, как таблицу
Должны умноженья:
«На мостовой - не играть, не кататься,
Если хотите здоровым остаться!»

Приветствие капитана команды «Сигнал»:

Красный свет - не ходи!
Желтый свет - погоди,
Свет зеленый впереди -
Остороженько иди!
Кто знает правила движенья,
Тому почет и уваженья!

Все вместе исполняют песню дорожных знаков

Ведущий: Начинаем игру.

Я задам сейчас вопросы -
Отвечать на них не просто.
Кто знает правила движенья -
Ответит тот без промедленья.

1-й гейм:
«Дальше, дальше, дальше...»

Ведущий: Наш первый гейм называется «Дальше, дальше, дальше...»
Правила этого гейма: надо быстро и четко отвечать на вопросы. Кто правильно ответит за одну минуту на большее количество вопросов, тот получит больше очков. Если вы не знаете, как ответить на вопрос, говорите: дальше.

ВОПРОСЫ КОМАНДЕ «ЗИГЗАГ»:

- Какие сигналы светофора вы знаете? (*Красный, желтый, зеленый*)
- Что такое перекресток? (*Место пересечения улиц и дорог на одном уровне*)
- Кто регулирует движение транспорта и пешеходов? (*Регулировщик*)
- Когда можно начинать переходить улицу? (*Когда загорелся зеленый свет светофора, надо убедиться, что все машины остановились, и тогда можно переходить улицу*)
- Где должны ходить пешеходы? (*По тротуару*)
- Какую форму и цвет имеют запрещающие знаки? (*Белый круг с красной каймой*)
- По какому номеру телефона вызывают милицию? (*02*)
- По какой стороне улицы у нас принято движения транспорта? (*По правой*)
- Что означает этот знак? (*Движение на велосипеде запрещено*)
- Правила движения пешехода по загородной дороге? (*Двигаться по обочине навстречу транспорту*)
- Где устанавливается знак «Пункт питания»? (*Вблизи столовой, кафе, ресторана*)
- Какие части дороги вы знаете? (*Проезжая часть и тротуар*)
- Какая часть дороги предназначена для машин? (*Проезжая часть*)
- Что означает этот знак? (*Велосипедная дорожка*)

Подводится итог.

ВОПРОСЫ КОМАНДЕ «СИГНАЛ»:

- Что означает желтый сигнал светофора? (*Сейчас будет смена сигнала*)
- Какая часть дороги предназначена для пешеходов? (*Тротуар*)
- Чем регулировщик управляет движением? (*Жезлом*)
- Где ожидают автобус? (*На автобусной остановке*)
- По какому номеру телефона вызывают «скорую помощь»? (*03*)
- С какого возраста разрешается детям ездить на велосипеде по дороге? (*С 14 лет*)
- Какую форму и цвет имеют знаки сервиса? (*Синий прямоугольник с белым квадратом внутри*)
- Сколько сигналов у пешеходного светофора? (*Два: зеленый и красный*)
- Где устанавливается знак «Дети»? (*Около школ, детских садов*)
- Что означает этот знак? (*Пункт первой медицинской помощи*)
- Какие машины оборудованы сигналами типа «Сирена»? (*«Скорая*

помощь», милицейская, пожарная)

- Какой перекресток называется регулируемым? (*Где стоит светофор или регулировщик*)

- Что означает этот знак? (*Телефон*)

- Разрешающий сигнал светофора? (*Зеленый*)

Подводится итог.

Музыкальная пауза. Песня «Горе-пешеход».

2-й гейм: «Темная лошадка»

Ведущий: Следующий гейм викторины называется «Темная лошадка». Звучит космическая музыка и появляется Инопланетянин. Он рассказывает детям, как попал на эту планету и растерялся в море машин и дорожных знаков. Предлагает детям решить несколько проблемных задач (иллюстрации с вопросами). Подводится итог гейма, дети предлагают Инопланетянину остаться у них на игре.

3-й гейм: «Ты - мне, я - тебе»

Ведущий: Последний гейм нашей игры «Ты - мне, я - тебе». В этом гейме команды-соперницы задают вопросы друг другу. Предоставим слово капитану команды «Зигзаг»:

Команда «Зигзаг»:

Мы частенько замечаем
И для вас изображаем
Шалунов на мостовой.
Тех, кто к правилам движенья
Не имеет уваженья
И рискует головой.
Чтоб несчастья избежать,
Просим им не подражать.

1-я ситуация: дети изображают игру в футбол на проезжей части улицы. Неожиданно появляется машина, слышен визг тормозов, дети испуганы.
Вопрос:

Футбол - азартная игра.
Но не доводит до добра
Обгон и пас на мостовой.
Игрок рискует головой!
А ты где забиваешь гол?
Где нужно всем играть в футбол?

Ответ: дети должны играть в футбол на стадионе или во дворе на спортивной площадке.

2-я ситуация: по дороге на самокате катается мальчик, едут машины.
Вопрос:

Ты не в цирке! Здесь дорога,
Повернется руль немного -
Ну, кого ты удивишь?
Под машину угодишь.
Где можно кататься на велосипеде или самокате?

Ответ: на самокате можно кататься только во дворе своего дома, где не ездят машины, а на велосипеде - по специальной велосипедной дорожке.

3-я ситуация: по тротуару идет девочка, играет в мячик, незаметно выходит на проезжую часть улицы. Загорелся светофор, поехали машины.
Вопрос:

Твой веселый звонкий мяч
Под машину рвется вскачь.
Уходи скорей с дороги!
Уноси банты и ноги!
Кто скажет, где должна играть девочка?

Ответ: на детской площадке, во дворе своего дома.

Подводится итог.

Ведущий: Предоставляем слово капитану команды «Сигнал»:

Команда «Сигнал»:
Помните и млад, и стар,
Выполняйте строго:
Пешеходу - тротуар,
Транспорту - дорога!
Не случилась чтоб беда,
Не было увечья -
Надо двигаться всегда
Транспорту навстречу.

1-я ситуация: мальчик перебегает дорогу в неполюженном месте, перед близко идущими машинами.

Вопрос:

Это что еще за мода -
Перебегать наискосок?
Ты видел знаки перехода?
А где дорогу пересек?
Где нужно переходить дорогу?

Ответ: дорогу можно переходить только по пешеходному переходу - наземному или подземному.

2-я ситуация: девочки играют в салочки на тротуаре, по дороге едут машины.

Вопрос:

Они несутся во всю прыть,
А мы за них в тревоге.
Машину не остановить
Так сразу на дороге.
Какое правило нарушили подружки?

Ответ: На тротуаре нельзя играть, потому что мешаешь другим пешеходам и можно выскочить на проезжую часть дороги.

3 ситуация: мамы встали у пешеходного перехода и разговаривают, забыв про детей; рядом по дороге мчатся машины, дети спрыгивают с тротуара на проезжую часть, впрыгивают на бордюр обратно.

Вопрос:

Заболтались две мамы
И забыли все на свете.
Оглянитесь! Это ваши
Под машину лезут дети.

Как нужно вести себя у пешеходного перехода?

Ответ: нужно быть очень внимательным, не отвлекаться и смотреть за сигналами светофора.

Ведущий: Наша игра подошла к концу, подведем итоги.

Ребята, закон улиц и дорог, который называется «Правила дорожного движения», - строгий. Он не прощает, если пешеход идет по улице, как ему вздумается, не соблюдая правил. Но этот закон очень добрый - он охраняет от страшного несчастья, бережет жизнь людей.

Правила из этой книжки
Нужно знать не понаслышке.
И учить их не слегка,
А всерьез - наверняка!

Выступление инспектора ГИБДД, вручение призов.

На выручку дорожным знакам (сценарий спортивного развлечения в старшей группе)

Программные задачи:

1. Закрепить правила поведения пешеходов на улице;
2. Создать атмосферу заинтересованности и включенности детей в занятие;
3. Поупражнять в различных видах ходьбы, бега, прыжках в высоту, лазании по гимнастической скамейке;
4. Развивать ловкость, силу, быстроту в играх, эстафетах.

Вед: Ребята, к нам в д/с пришло письмо от дорожных знаков из страны Светофории. (Открывает конверт, достает кассету). Да оно, оказывается, не простое, а звуковое. Давайте послушаем, что хотят рассказать нам знаки.

(Включает запись).

«Дорогие дети! Мы, Знаки из страны Светофории, находимся в беде. Мы попали в плен к Помехе-Неумехе. Она нас заколдовала. И теперь, у нас на улице, происходят автомобильные аварии и столкновения. Помогите нам!»

Вед:

Тут, наверно, скажет, кто-то
Это что за колдовство?
Не случилось ничего!
Ну, исчезли переходы,
Не заплачут пешеходы,
Сами выберут пути,
Где дорогу перейти.
Светофор не светофорит?
Ну, какое в этом горе?
Красный свет, зеленый свет
Может в нем и толку нет?

Ребята, а вы как считаете? Зачем нужны правила дорожного движения?
Согласны помочь Светофории? Тогда в путь!

Мы в путь отправимся сейчас,
Машины ожидают нас.
Пора моторы заводись
Пора машины выводить!

(Дыхательные упражнения «Накачаем шины» и «Заведем моторы». Под музыку «Зеленый свет» дети выполняют муз./ ритмич. композицию с пластмассовыми рулями).

Вед: Вот мы и приехали в Светофорию. Чтобы расколдовать первый знак, мы должны отгадать загадки:

1. Стою у края улицы в длинном сапоге-
Чучсло трехглазое на одной ноге. (Светофор.)

2. Маленькие домики по улице бегут.
Мальчиков и девочек домики везут. (Автобус.)

3. Посмотри, силач какой!
На ходу, одной рукой,
Останавливать привык
Пятитонный грузовик. (Регулировщик.)

4. Широка в ширину,
Но зато длинна в длину,
Где вода и глубина -
Там бетонная она. (Дорога.)

Какие вы молодцы, ребята. Знак расколдован (переворачивает его). А что он обозначает? (Пешеходный переход).

Этот знак такого рода-
Он на страже пешехода.
Переходим с другом вместе
Мы дорогу в этом месте.

Ребята, а знаете, что помогает регулировать движение машин и пешеходов на улице? Конечно же, светофор!
(Под музыку входит Светофор.)

Светофор:

Здравствуйте, ребята!
С виду - грозный и серьезный,
Очень важный Светофор.
С перекрестка, с перекрестка
На людей гляжу в упор.
Я и вежливый и строгий,
Я известен на весь мир!
Я на улице широкой
Самый главный командир!
Все, что хочу я вам сказать,
Должны вы по глазам читать.
Различать вам нужно ясно
Цвет зеленый, желтый, красный!

Вед: Уважаемый Светофор! Наши дети знают песню о тебе и сейчас ее споют.

(Дети становятся в рассыпную и исполняют песню).

Светофор: Спасибо, а сейчас я проверю, как внимательно вы следите за

моими
сигналами.

(Подвижная игра «Светофор» : на красный сигнал - прыжки на месте, на желтый - ходьба на носках, на зеленый — легкий бег).

Молодцы, вы были очень внимательны, точно выполняли мои указания и расколдовали еще один знак (переворачивает следующий знак).

Вед: Знак стоит здесь не напрасно -Осторожно! Здесь опасно!

Сейчас мы узнаем, какие вы ловкие и в то же время осторожные автомобилисты, и как вы сумеете преодолеть опасный путь.

(Полоса препятствий : « опасные повороты» - бег между кеглями; «неровная дорога» - ходьба по ребристой дорожке; « сужение дороги» - ходьба по гимнастической скамейке; «тоннель» - пролезание в тоннель; «звуковой сигнал» -подпрыгивание (до колокольчика)).

Светофор: Спасибо, вы помогли расколдовать следующий знак (переворачивает его). Что он означает? (Звуковые сигналы запрещены).

(Вдруг в зал въезжает Лиса на самокате вдогонку за Зайцем, при этом наезжая на Светофор, пешеходную дорожку, детей).

Вед: Ай-яй-яй! Лиса! погоди, иначе случится несчастье! Разве ты не знаешь правил дорожного движения?

Светофор:

Посмотри на меня:

Если свет зажегся красный — значит двигаться опасно!

Лиса:

А как долго мне стоять?

Зайца надо мне догнать!

Вед:

Нужно слушаться без спора

Указаний Светофора!

Ребята, расскажите Лисе о сигналах Светофора.

1 р-к: Красный свет, красный свет

Это значит- хода нет! Это стоп — остановись! Это значит - берегись

2 р-к: Если желтый свет горит -

Подожди еще немножко, Подожди еще чуть-чуть -Будет твой свободным путь!

3 р-к: Свет зеленый появился -Пешеход наш оживился. Стал свободным переход -Смело двигайся вперед!

Лиса: Ладно уж, запомнила, больше не буду нарушать.

Вед: А чтобы вы с Зайчишкой еще лучше запомнили сигналы Светофора, присядьте и посмотрите наш танец «Красный, желтый, зеленый».

(Танец с лентами).

Ну а теперь давайте покатаемся на самокатах так, чтобы не создавать опасности движению на дороге.

(Эстафета на самокатах. Лиса и Заяц прощаются с детьми, уезжают).

Светофор: В нашей следующей игре вы будете не только водителями, но и пассажирами.

(Игра-эстафета «Автобус»: водитель в обруче-автобусе подъезжает к остановке, каждый раз подсаживая в автобус по одному пассажиру, пока не перевезет всех. Чей автобус быстрее. После каждой игры расколдовывается новый знак).

Вед: Ребята, вы становитесь с каждым заданием все более опытными водителями. Я думаю, вам не составит большого труда быстро и без аварий довести свою машину в нашем следующем конкурсе.

(Игра «Кто быстрее»: к двум машинкам привязаны длинные шнуры, свободные концы которых привязаны к палочкам. Два участника игры быстро накручивают шнуры на палочки, подтягивая, таким образом машину к себе. Кто быстрее).

Светофор:

Ну вот, ребята, вы помогли избавиться всем знакам от злых чар Помехи-Неумехи.

Вед: Знаки, знаки, отзовитесь,
Перед нами появитесь

(Входят Знаки)

1 -й знак: Мы рады, очень рады,
Что вы спасли всех нас.

2-й знак: Весёлый танец знаков
Станцуем мы сейчас!

(Танец дорожных знаков)

Вед:

В нашем городе большом
Помнить правила движенья
Все должны без исключенья.

Светофор: За то, что вы спасли Светофорию, я хочу подарить вам памятные календарики и вручить удостоверения Пешеходов.

ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО, КОТОРЫЙ НЕ ЗНАЛ ДОРОЖНЫХ ЗНАКОВ И ПРАВИЛ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ

К празднику безопасности дорожного движения

Действующие лица:

Буратино (Б.)

Папа Карло (П.К.)

Лиса Алиса (Л.А.)

Кот Базилио (К.Б.)

Карабас Барабас (Кар.)

Мальвина (М.)

Пьеро (П.)

Звучит музыка. Выходят лиса Алиса и кот Базилио.

Л.А. Привет!

К.Б. Мяу, Алиса!

Л.А. Базилио, ты новость слышал?

К.Б. Какую?

Л.А. Старый Карло, на свою голову, из полена выстругал мальчишку!

К.Б. Что-о?

Л.А. О-о, какие у тебя манеры! Все приличные коты спрашивают «Мяу?».

Так вот, не успел он его закончить, как тот вырвался из рук и убежал на улицу!

К.Б. Так он же ничего не знает, может попасть под машину, упасть, да и вообще...

Л.А. Дурачок Базилио, он глупый и непослушный! Нам это очень даже на руку!

Вбегает папа Карло с синяком, кричит. Появляется Буратино с рогаткой, целится в него. Алиса и Базилио падают и ползут к кулисам.

П.К. Ну, сорванец! Брось, говорю, рогатку! Смотри, какой у меня синяк!

Б. А ты на мой нос посмотри! Из-за тебя теперь буду со сломанным ходить?! (Показывает на забинтованный нос.)

П.К. А я-то в чем виноват? Ну скажи, в чем?

Б. Расскажи всем, кто меня Правилам дорожного движения не научил?
(Целится рогаткой.)

П.К. Когда бы я тебя учил? Ты же убежал сразу! А?

Б. Стоять! Пока ты меня пилил, сколько у тебя времени было? Отвечай!
Теперь как мне жить без носа! Вот тебе и вам теперь за это достанется!
(Стреляет в зал из рогатки.)

П.К. Помогите! А-а-а! Б-б-буратино, с-с-сынок, я сам ничего не помню, то
есть не знаю! Ребята (обращается в зал), спасите!

Б. Тах-тах-тах! Сейчас всем достанется!

П.К. Я вспомнил! Буратино, у меня в заветном сундучке лежат дорожные
правила и знаки, все до одного отдам! Знания дороже всего.

Алиса и Базилио ползут из-за кулис к центру сцены, в это же время
Буратино достает сундук, сдувает с него пыль и рассматривает
содержимое.

Л.А. Котик, нам чудо как повезло... У меня, Базилио, появилась идея!
(Подмигивает Б.) Буратино...

Б. Ты кто такая? (Достает рогатку.)

Л.А. Ну успокойся, мы - твои друзья. Меня зовут Алиса Патрикеевна, а
его - Базилио, можно просто котик. Тебя интересуют Правила движения?
Ведь так?

Б. А как вы догадались?

Л.Р. О-о-о! Друзья всегда понимают с полувзгляда. И приходят на
выручку. Я смотрю на твои картинки и уже знаю, что ты хочешь, чтобы
они превратились в настоящие знаки. Да?

Б. Да! А как это сделать?

К.Б. У нас есть дорожные семена! Если их посадить ровно в полдень на
волшебную поляну, во-о-н туда, то из них вырастут настоящие знаки!

Б. А если нос посадить, он вырастет?

К.Б. (Сомневаясь.) Может, и вырастет. Давай попробуем!

Буратино воткнул нос, а когда вытащил его, он превратился в жезл. Алиса

и Базилио хихикнули, но начали убеждать Буратино, что лучше носа они еще не видели и мечтают не только о таком носе, но и таком же хвосте.

Б. (Довольный собой.) Давайте свои дорожные семена, я пойду их сажать.

Л.А. Буратино, только ты пообещай, что во всем будешь слушаться только нас!

Б. Конечно, друзья!

К.Б. Не забудь полить хорошенько! (Буратино сажает, поливает.)

Л.А. Базилио, ты даже не представляешь, как нам повезло с этим полосатым сопляком!

К.Б. Алиса, он не совсем полосатый, но ужас какой деревянный! Хи-хи!

Что же мы с ним будем делать?

Л.А. Сейчас он вырастит знаки, и мы посадим его на перекресток!

К.Б. Зачем?

Л.А. А он будет оказывать платные услуги!

К.Б. Ой, Патрикеевна, ну ты напридумывала! Какие такие услуги?

Л.А. Кошачья твоя мозга, нешишачья твоя башка! (Кот зарычал.) Услуги платные! Ты только представь: идет или едет на велосипеде Пьеро и не знает, что мы с тобой на дороге яму выкопали. Тут Буратино раз (!) и знак ему ставит «Дорожные работы», а за то, что Пьеро в яму не свалился, он с него одну золотую монету возьмет! И мы потом их у Буратино на ириски выменяем. Клево я придумала?

К.Б. Ну Алиса... хитрая голова!

Л.А. Базилио, твоя помощь тоже нужна будет! Сейчас, как только знаки полезут, их нужно будет из земли тянуть, пошли.

К.Б. Буратино, ты водички-то не пожалел?

Б. Сделал все как надо, старался! Ой, смотрите, полезли!

Звучит музыка (тема чуда). Буратино, Алиса и Базилио вытягивают знаки на сцену.

Л.А. Ну вот и настал решающий момент, теперь ты, Буратино, торжественно превращаешься в главного РДС! (Музыка.)

Б. Че-е? (Хватает рогатку.)

К.Б. Это значит: Главный Регулировщик Дорожной Ситуации!

Б. Ну тогда ладно, а то я подумал, что вы меня обидеть хотите.

Л.А. Никаких обид! Бери знаки, садись, а мы с Базилио пока ноготки поточим, яму выкопаем.

Б. Бери, садись. Командиры тут нашлись! Какой брать-то? А, возьму самый красивый, он мне под штаны подходит («Движение прямо»).

Едет на самокате под музыку Мальвина, машет рукой, кричит «Спасибо» и уезжает. Буратино кидается вслед за ней.

Б. Что такое «Спасибо»? Я же ей помог, почему она денег не платит?!

Л.А. Это мы не учли...

К.Б. А давай, Алиса, мы еще одну яму выкопаем! Тогда они первую будут объезжать, а вторая их сама поймает! А за то, что они в первую не попали, Буратино будет брать золотую монету. (Обрадовались и побежали копать.)

Б. Вы копайте, а я себе другой знак подберу, теперь к рубашке. Вот этот! («Дорожные работы».)

Едет на самокате Пьеро, останавливается, смотрит грустно.

П. Копают... И знак «Дорожные работы», значит, надо это место объехать.

Правда, ребята? (Обращается к залу.)

Поехал, падает и начинает горько плакать.

Б. (Подбегает.) Ты видишь, как я тебе помог?

П. (Плачет.) Чем же ты мне помог?

Б. Ну как чем? Ты один раз вместо двух упал! Так что с тебя одна золотая монета, я тут платные услуги оказываю!

П. (Плачет.) У меня нет ни одной, все мои деньги отобрал Карабас Барабас, и если я не уеду сейчас отсюда, то Карабас Барабас меня догонит и еще раз накажет!

Б. А у него много денег?

П. Да-а-а. (Плачет.)

Б. Не реви, а то сейчас целое море наплачешь! Или иди, реви вон в ту яму, нечего тут сырость разводять! А я пока почитаю «Правила дорожного

движения», чтобы с умом знаки поставить. Так, это - «Пешеходная дорожка», это - «Пешеходный переход», это - «Дети». Вот, нашел - «Выезд на набережную».

П. А почему на набережную?

Б. Ты реви, не отвлекайся, сейчас сам поймешь. Вон видишь, твой Карабас - толстый кошелек, в автомобиле едет. (Пьеро наплакал море.) Алиса и Базилио подслушивают. На сцену выезжает Карабас, оглядывается, обращается к залу.

Кар. Вы, гадкие букашки, не видели, тут кто-нибудь проезжал? А? Наверное, вы меня обманываете! Что за знак: «Выезд на набережную»? Никогда здесь ее не было! Наверное, Пьеро знак поставил, чтобы меня с толку сбить. (Едет, падает в воду.) Ой-ой-ой, тону, спасите, мой кошелек! Алиса и Базилио кидаются за кошельком, начинают друг друга отталкивать, драться. На шум сбегаются все действующие лица.

П.К. Что за шум?

Кар. Мои деньги!

П.К. Карабас Барабас, наверное, ты опять обижаешь маленьких! Этот кошелек не твой, эти деньги ты отнял у своих кукол, я знаю!

Л.А. Эх, не успели!

К.Б. Эх, не успели!

П.К. Карабас, на тебя все ребята смотрят. Какой ты злой и жадный! А вы (обращается к Алисе и Базилио) опять за свое? Буратино, я надеюсь, ты не успел с ними подружиться?!

Б. Да... я... только чуть-чуть... (Папа Карло качает головой.)

П.К. Карабас Барабас, при всех отдай деньги куклам.

Кар. Не отдам!

П.К. Ребята (обращается в зал), давайте мы грозно порычим на Карабаса Барабаса, чтобы он испугался и вернул деньги! (Рычат.)

Карабас Барабас бросает кошелек, убегает, за ним бегут Базилио и Алиса.

М. Как важно, чтобы всегда побеждало добро! Ой, Пьеро, и ты уже не плачешь?!

П. Нет! Я первый раз в жизни улыбаюсь! Мне стало радостно от мысли, что если мы отдадим эти деньги папе Карло, то он сможет купить всем ребятам «Дорожную азбуку». Тогда они будут соблюдать Правила дорожного движения и никогда не будут путать дорожные знаки! Ведь всем будет хорошо, если наступит порядок на дорогах!

М. А еще я хочу добавить, что за порядком на дороге следит специальная служба ГИБДД - Государственная Инспекция Безопасности Дорожного Движения.

П. Я даже знаю песню! И могу ее спеть.

П.К. Для этого нужно, чтобы ребята тебе помогли. Ребята, давайте все дружно споем. (Играет музыка из сказки про Буратино.)

П. Дорог в России нам не счесть,

И служба там такая есть,

Вы вспомните, и прямо тут

Скажите, как ее зовут?

Зал проговаривает: ГОС... АВТО... ИН-СПЕК-ЦИЯ!

Б. Скажите мне скорей, друзья,

Чтоб не запомнил я,

Какая служба на маршрут

Наметит знаки там и тут?

Зал проговаривает: ГОС... АВТО... ИН-СПЕК-ЦИЯ!

М. Я с радостью пою для вас,

О, вы, шагая дружно в класс,

Старайтесь сильно не зевать

И правила движенья знать!

И тут помогут вам везде

Сотрудники ГИБДД!

ЗАНАВЕС